

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**Исполнительный комитет Актанышского муниципального района**  
**Актанышская СОШ №1**

РАССМОТРЕНО

на ШМО учителей  
русского языка и литературы

\_\_\_\_\_  
Ф.Ш.Даянова  
Протокол №1 от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
школы по УВР

\_\_\_\_\_  
М.И.Гимадиева  
Протокол №1 от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

\_\_\_\_\_  
А.М.Мансуров  
Приказ № 01-ОД от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «**Русская словесность**» в 9т классе  
Составитель: Гилязова Чулпан Талгатовна, учитель русского языка и литературы



**Актаныш 2023**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Раздел программы	Планируемые результаты		
		Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1	Из истории возникновения письменности. («Дорога к письменности») - 6 часов	<p>- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской культуры, родного языка и письма;</p> <p>- формулирование собственного отношения к истории развития письменности</p> <p>- изучение истоков создания письменности, знакомство с его создателями – Кириллом и Мефодием, их биографией; работа со старославянской азбукой.</p>	<p>- умение понимать проблему, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции;</p> <p>- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее</p> <p>- умение анализировать свою деятельность.</p>	<p>- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви и уважительного отношения к русской культуре и русскому языку</p> <p>- повышение познавательного интереса к изучению письменности.</p>
2	Фонетика. («Секреты устной речи») – 5 часов	<p>- характеризовать звуки русского языка; соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;</p> <p>- способствовать углубленному пониманию литературной нормы, повышать на основе осознанного противопоставления «литературный язык - диалект» культуру устной и письменной речи.</p>	<p>- создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения.</p>	<p>- формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p>- формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.</p>

3	Лексика («Тайны русского слова») - 15 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>- группировать слова по тематическим группам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;</li> <li>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</li> </ul>
4	Словообразование («Строим слова») – часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</li> <li>- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание эстетической ценности русского языка;</li> <li>- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</li> <li>- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>- стремление к речевому самосовершенствованию;</li> </ul>

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Содержание курса	Форма организации	Виды деятельности
1.	<p><b><u>ТЕМА 1. Из истории возникновения письменности. («Дорога к письменности») - 6 часов</u></b></p> <p>Рисуночное письмо. Пиктографическое письмо, узелковое письмо, клинопись. Буквы. Новгородские берестяные грамоты</p> <p>Создание славянского алфавита. Причина, история создания славянского алфавита. Князь Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки Кириллица и глаголица.</p>	<p>Лекция учителя, работа с презентацией.</p> <p>Творческая мастерская.</p> <p>Игра-соревнование «поиск слов в словарях», справочниках.</p> <p>Беседа о практическом значении алфавита.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение</p>

	<p>Реформы русской азбуки. Причины реформ. Реформа года. Реформа 1917 года</p> <p>Судьбы отдельных букв. Судьбы букв «Фита», Ъ, Ь, Ять и др.</p> <p>Понятие скорописи. Причина появления стенографии Элементы стенографии.</p> <p>Практическое значение алфавита (словари, справочники, списки, алфавитные книги и др.)</p>	<p>Сравнительный анализ славянской азбуки и русского алфавита</p>	
2.	<p><b>ТЕМА 2. Фонетика. («Секреты устной речи») – 5 часов</b></p> <p>Буквы и звуки. Орфограмма. Орфограммы, основанные на правилах фонетики. Образование звуков. Транскрипция.</p> <p>Интонация. Роль интонации. Оформление интонационных особенностей на письме</p> <p>Русские говоры. Московские и петербургские говоры.</p> <p>Особенности говоров. Понятие «диалектологии». Диалекты южных областей. Диалекты северных областей России</p>	<p>Детские исследовательские проекты, лекция. Прослушивание записей. Анализ. Работа со статьями.</p> <p>Самостоятельная работа с информационными картами-заданиями. Анализ частушек.</p> <p>Викторина.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение</p>
3.	<p><b>ТЕМА 3. Лексика («Тайны русского слова») – 15 часов</b></p> <p>Знакомство с личностью В.И.Даля. Словарь В.И.Даля. Толковые словари. Словари иностранных слов. Этимологические словари. Словари писателей. Словари синонимов и омонимов.</p> <p>Антропонимика. Ономастика. Значение имени. Имя и отчество. История возникновения фамилии. Использование «говорящих фамилий в художественных произведениях». Понятие «уличная фамилия». Причины появления этих фамилий.</p> <p>Топонимы. Гидронимы. Из истории названий наших сел.</p> <p>Фразеологические сочетания, фразеологические сращения, фразеологические единства (идиомы). Библейские фразеологизмы, фразеологические обороты греческих мифов. Фразеологизмы в речи наших старожил.</p> <p>Заемствования в русском языке. История возникновения заимствований. Спор о заимствованиях между обществом «Арзамас» и «Беседой любителей русской словесности». «Опознавательные» знаки заимствованных слов.</p> <p>Устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Неологизмы. Использование их в художественной литературе</p> <p>Из истории старинных названий месяцев. Этимология названий. Тесная связь с природой.</p> <p>Выразительные возможности слова. Многозначность слова. Синонимия. Переносное значение слова. Слово-метафора</p>	<p>Организация выставки, инсценировки, практическая работа со словарями. Составление кроссвордов по определенным темам для последующей работы на уроках.</p> <p>Грамматические игры. Шарады. «Лингвистическое лото».</p> <p>Урок-путешествие.</p> <p>Исследование «жизни» фразеологического оборота в художественном тексте, в разговорной речи.</p>	<p>Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)</p> <p>Познавательная, игровая.</p>

4.	<b>ТЕМА 4. Словообразование («Строим слова») – 8 часов</b> Состав слова. Морфема Грамматическое значение слова. Морфемы иноязычного происхождения. Гнездо родственных слов. Корень слова и этимологическое значение слова Значения приставок, суффиксов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Словообразовательные модели.	Сочинение лингвистических сказок о морфемах. Практикум по определению грамматического значения слова о морфемах. Исследовательский проект. Викторины, познавательные игры, познавательные беседы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение
----	---	--	---

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ


№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
<b>Дорога к письменности – 6 часов</b>				
1	Из истории письменности	1	5.09	
2	Особенности славянского алфавита	1	12.09	
3	Реформа русской азбуки	1	19.09	
4	Из истории буквы...	1	26.09	
5	Зачем нам столько букв? (стенография)	1	3.10	
6	Обойдемся ли мы без алфавита?	1	10.10	
<b>Секреты устной речи – 5 часов</b>				
7-8	Слышу и пишу. Почему не всегда одинаково.	2	17.10 24.10	
9	Ты знаешь... Ты знаешь? Ты знаешь!	1	7.11	
10	Диалектологический атлас русского языка	1	14.11	
11	Диалекты русского языка, виды, классификация.	1	21.11	
<b>Тайны русского слова– 15 часов</b>				
12	Где живут слова?	1	28.11	

13	Что в имени тебе моем?	1	5.12	
14	О чем рассказали названия...	1	12.12	
15	Этимология слов. Этимологический словарь.	1	19.12	
16	Лексический состав русского языка как отражение «русской души».	1	26.12	
17	Удивительный мир русской фразеологии	1	9.01	
18	Сколько в русском языке русских слов? Как «поймать» чужака?	1	16.01	
19	Поезд истории	1	23.01	
20	В гостях у братьев-месяцев.	1	30.01	
21	Исконно русские и заимствованные слова и их история	1	6.02	
22	Устаревшие слова, архаизмы и их роль в тексте. Неологизмы.	1	13.02	
23	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	20.02	
24	Связи слов по форме. Паронимы.	1	27.02	
25- 26	Жизнь слова в художественном тексте.	2	5.03 12.03	
<b>Строим слова – 8 часов</b>				
27	Из чего состоит слово. Морфемы-кирпичики.	1	19.03	
28	История о «глокой куздре»	1	2.04	
29	Морфемы-иностранки	1	9.04	
30	Смотри в корень	1	16.04	
31	Морфемы-труженики	1	23.04	
32	Как образуются слова?	1	7.05	
34	Конкурс знатоков	1	14.05	

Лист согласования к документу № Вн 15 от 01.09.2023  
Инициатор согласования: Мансуров А.М. Директор  
Согласование инициировано: 04.11.2023 11:15

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мансуров А.М.		 Подписано 04.11.2023 - 11:15	-